 UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI Facultad de Educación	Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros Área: Lenguaje	2016
	Análisis lingüístico	

PROGRAMACIÓN DE UN PLAN DE CURSO A PARTIR DE COMPETENCIAS

FACULTAD: EDUCACIÓN		DEPARTAMENTO: HUMANIDADES		
ÁREA: LENGUAJE		PROGRAMA(S): FONOAUDIOLOGIA		
NIVEL DE FORMACIÓN	Tecnológico:	Profesional: X	Especialización:	Maestría:

1. CARACTERIZACIÓN DEL CURSO:

Nombre del curso: ANÁLISIS LINGÜÍSTICO

Perfil del docente: Patricia Argüello Vélez

Código del curso:	Número de Créditos:	Obligatorio: (x)	Electivo: ()
Habilitable: SI (x) NO ()	Nota Mínima Habilitable: 2.0	Homologable: SI () NO (x)	Modalidad: Teórico (X) Teórico - Práctico () Práctico ()
Número de Semanas: 16	Intensidad Horaria Presencial con acompañamiento docente: 3	Sumatoria de horas presenciales y de trabajo independiente: 9	
	Intensidad Horaria Trabajo independiente del estudiante: 6		

2. PRESENTACIÓN DEL CURSO

Se presenta en un marco general, contextualizando al lector de la ubicación del curso en el área del conocimiento. **(Máximo 100 palabras).**

En este curso el estudiante conocerá la diferencia conceptual entre lenguaje, lengua y habla en la formación de sustratos teóricos importantes para dar paso al conocimiento de teorías del lenguaje. De igual manera se desarrollarán los contenidos de cada uno de los componentes de la lengua en su esencia estructural con gran énfasis fonético, fonológico, morfológico y sintáctico. Es un curso de línea teórica pero las adaptaciones conceptuales se orientarán desde la práctica discursiva cotidiana en el reconocimiento de la forma y reglas gramaticales importantes para acciones evaluativas y terapéuticas en los desórdenes de la comunicación humana.

3. PROPÓSITOS DE FORMACIÓN DEL CURSO

De acuerdo con el perfil de formación, es importante explicitar qué aporte se hace desde el curso a la construcción de éste. Misión y Visión Institucional, Misión y Visión del Programa, propósitos del área, demás cursos del semestre y aportes al campo de formación. **(Máximo 100 palabras).**

- Brindar y desarrollar concepciones a partir de teorías clásicas del lenguaje que permitan comprender el estado del arte de la comunicación desde una visión estructural, gramatical adaptada al habla cotidiana y variaciones sociales, culturales, cronológicas.
- Reconocer el aporte descriptivo que la lingüística le da a la fonoaudiología desde el reconocimiento de sujeto, contexto y sociedad en acciones de evaluación no estándar del lenguaje.



**UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

**Facultad de
Educación**

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

4. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

Esbozo del estado del arte del campo de formación en los que se inscribe el curso. Razones que dan sentido, para la formación profesional.

Este curso es de gran importancia en la formación fonoaudiológica, pues permite ver al lenguaje como un sustrato para entender la comunicación humana y sus desordenes desde un índole gramatical, haciendo énfasis en los fenómenos de habla cotidiana según el ciclo vital del hablante. Del mismo modo amplia el conocimiento por minucias gramaticales importantes en la comprensión de la lengua materna y los códigos lingüísticos en los que es posible evaluar y tratar a los desórdenes comunicativos de causa biológica o psicosocial.

5. OBJETIVOS

Plantear las metas de enseñanza que Usted como profesor se propone con el curso y espera el estudiante aprenda.

- Desarrollar el conocimiento teórico sobre concepciones como lengua, habla, lenguaje.
- Promover el reconocimiento de la esfera gramatical y estructural de la lengua, según los requerimientos de la nueva gramática española en sus módulos fonética, morfología y sintaxis.
- Permitir la integración conceptual de teorías clásicas, visiones estructurales, gramaticales del lenguaje y el vínculo inmediato con el rol fonoaudiológico.
- Proporcionar herramientas metodológicas necesarias para la elaboración de textos y discursos cohesivos y coherentes.

6. ARTICULACIÓN DEL CURSO CON:

Las áreas de formación del Departamento, los propósitos del área, demás cursos del semestre y aportes al campo de conocimiento, de acuerdo con el diseño curricular de la Facultad. (Ejes transversales, principios, núcleos problemáticos, etc.)

Este curso se articula con asignaturas como introducción a la fonoaudiológica y fundamentos y principios de las teorías del lenguaje.

7. COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL CURSO:

Competencia del área

Para los cursos comunes, recoge las competencias de cada área del componente general de la USC; para los cursos específicos, recoge la competencia de los campos y áreas de formación de los Departamentos de cada Facultad

Al finalizar el curso el estudiante estará en la capacidad de identificar orientaciones teóricas clásicas que expliquen los fenómenos estructurales y gramaticales de la lengua, desde sus componentes fonológico/fonético, morfológico y sintáctico vinculando inmediatamente dichas concepciones en el desarrollo del rol fonoaudiológico tanto en áreas clínicas, educativas y comunitarias que permitan comprender los contenidos de la evaluación e intervención del lenguaje.



**UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

**Facultad de
Educación**

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

Competencias específicas del curso El aporte del curso al desarrollo de la formación profesional, por lo tanto deben ir relacionadas con las del área.(máximo 2 competencias por curso)	Aprendizaje esperados Son las capacidades que el estudiante va desarrollando para alcanzar la competencia	Actividades de aprendizaje Plantear qué actividades va a realizar con el estudiante para alcanzar los aprendizajes	Criterios de Evaluación Son las pautas fundamentales que se deben tener en cuenta en la valoración de las competencias, ¿Qué se evalúa?, ¿Con qué referente?
C1 Al finalizar el curso el estudiante estará en las condiciones de explicar un marco teórico que evidencie las concepciones de lenguaje, lengua y habla, al igual que describir e interactuar con cada uno de los componentes de la lengua en su índole estructural, lo que le permitirá entender los contenidos evaluativos del lenguaje desde la esfera fonológica, morfológica, sintáctica, pragmática y semántica.	A1 Logra explicar los conceptos de lenguaje, habla y lengua.	<ul style="list-style-type: none"> - Clases magistrales - lecturas sugeridas - Exposiciones. 	CE1 asistencia puntual a las clases.
	A2 Reconocer y manejar los contenidos específicos de los componentes de la lengua en su índole gramatical.	<ul style="list-style-type: none"> - Exposiciones. - Tomas de habla espontánea y análisis gramatical de los mismos. - Tomas de habla formal y análisis fónico de los mismos. - Lecturas sugeridas de la nueva gramática en sus módulos de fonética, morfología y sintaxis. 	CE2 participación en las clases de manera propositiva.
	A3 Identificar e interactuar con cada uno de los contenidos gramaticales en el desarrollo de registro de habla formal e informal.	<ul style="list-style-type: none"> - Clases magistrales, talleres para elaborar en casa y dentro de la universidad, levantamientos bibliográficos. - Tomas de habla y su análisis. - Tomas de habla y análisis estructural de comunidades de habla diferentes. 	CE3 Parcial.
	CE1 desarrollo de exposiciones dinámicas, con referencia bibliográfica acertadas, manejo ortográfico, del eje temático con ejemplificaciones.		
	CE2 realización de talleres y exposición de los mismo.		
	CE3 Manejo de cartelera interactiva de lenguaje.		
	CE4 parciales.		
	CE1 asistencia puntual a clases.		
	CE2 entrega correcta de forma y contenido de cada uno de los talleres.		
CE3 parciales y quiz.			



UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI

Facultad de
Educación

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

8. SABERES		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<ul style="list-style-type: none">- Lenguaje- Habla- Lengua- Comunidad de lenguaje- Comunidad de habla- Variación- Teorías clásicas de lenguaje: Saussure, Jacobson, Chomsky, Trubetzkoy, Sapir-Worf. - Fonética y fonología:<ul style="list-style-type: none">- Fonema y alófono- Transcripción fonológica y fonética.- Fonética articulatoria- Fonética acústica - Morfología:<ul style="list-style-type: none">- Morfología flexiva- Morfología derivativa. - Sintaxis:<ul style="list-style-type: none">- Tipologías oracionales	<ul style="list-style-type: none">- Exposiciones- Capacidad de redacción de un texto.- Análisis de muestras de habla cotidiana- Análisis de muestras de habla registro formal- Transcripciones fonéticas.- Club de lectura.	<ul style="list-style-type: none">- Puntualidad y asistencia a clases. - Participación en cada uno de los contenidos propuestos. - Responsabilidad, puntualidad, forma y contenido de cada uno de los trabajos elaborados.
<ul style="list-style-type: none">- Fundamentos filosóficos de la pragmática.- La pragmática en el decir.- La pragmática en el comunicar.- La pragmática en el hacer.- La pragmática en el razonar. - Textualidad	<ul style="list-style-type: none">- Exposiciones- Capacidad de redacción de un texto simple.- Club de lectura.- Conversatorios- Desarrollo de relatorías.	<ul style="list-style-type: none">- Puntualidad y asistencia a clases. - Participación en cada uno de los contenidos propuestos. - Responsabilidad, puntualidad, forma y contenido de cada uno de los trabajos elaborados.



**UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

**Facultad de
Educación**

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

- Semántica y uso de modalizadores

9.1. DESARROLLO DE SABERES					
UNIDAD 1					
Marco teórico y conceptual.					
CRONOGRAMA DE LA UNIDAD					
Sesión	Contenidos	Metodología		Evaluación	
		Actividades presenciales	Actividades independientes	Indicadores de desempeño	Instrumento de Evaluación
1	LECTURA DE SYLLABUS	Asistencia, lectura de syllabus e indicadores de calidad esperada.	Leer syllabus, copia a lecturas sugeridas.	Participación con base a las lecturas planteadas.	Asistencia.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Lenguaje - Habla - Lengua - Comunidad de lenguaje - Comunidad de habla 	Asistencia-foro, taller entre pares	Lecturas sugeridas, organización de exposiciones. Taller práctico	Calidad de exposición, participación en clase.	Asistencia, parcial, exposiciones, informes de exposiciones,
3	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad de lenguaje - Comunidad de habla 	Asistencia, exposiciones del taller y entrega del informe.	Lecturas sugeridas.	Participación, asistencia a clase	Parcial, exposiciones, asistencia a conversatorios. Talleres de lectura.
4	<ul style="list-style-type: none"> - Variación - Teorías clásica de lenguaje: Saussure, Jakobson, Chomsky, Trubetzkoy, Sapir-Worf. 	Clase magistral	Talleres en casa.	Entrega del taller con manejo de buen contenido y forma.	Asistencia, quiz, parcial, talleres.



**UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

**Facultad de
Educación**

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

- Manual de la nueva gramática de la lengua española. Grupo Editorial Planeta. Colombia. 2010.
- Bernárdez, Enrique (1982). Introducción a la Lingüística del Texto. Madrid, Espasa – Calpe
- Saussure, Ferdinand (1945) Curso de Lingüística General- Introducción Capítulo V pag 67 -70 . Editorial Losada. Buenos Aires.
- Yule, George (2008). El Lenguaje. Edición 3. Madrid. Ediciones Akal S.A.

UNIDAD 2


Fonética y fonología

CRONOGRAMA DE LA UNIDAD

Sesión	Contenidos	Metodología		Evaluación	
		Actividades presenciales	Actividades independientes	Indicadores de Logro	Instrumento de Evaluación
5	<ul style="list-style-type: none"> - Fonética y fonología: - Fonema y alófono 	Clase magistral-lecturas	Preparación exposiciones	Asiste puntual a clase, su participación de cuenta de atención y lecturas previas	Asistencia, exposiciones.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Fonética articulatoria - Transcripción fonológica y fonética. 	Clase magistral	Lectura previa	Asiste a clase puntualmente, participa recurrentemente con intervenciones pertinentes. Taller de transcripción.	Asistencia, parcial, talleres, exposiciones.
7	<ul style="list-style-type: none"> - Fonética acústica 	Practica-clase magistral	Análisis de muestra de habla.	Asiste de manera puntual, muestras de habla por consonante.	Asistencia, calidad de la práctica, PARCIAL

BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

- QUILIS Antonio. *Tratado de fonología y fonética españolas*. Madrid: Gredos. 1993.
- BETANCOURT, Amanda. *Fonética y fonología*. Universidad Santo Tomás. 1987.

	UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI Facultad de Educación	Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros Área: Lenguaje Análisis lingüístico	2016
--	---	---	-------------

UNIDAD 3

Morfología y sintaxis

CRONOGRAMA DE LA UNIDAD

Sesión	Contenidos	Metodología		Evaluación	
		Actividades presenciales	Actividades independientes	Indicadores de Logro	Instrumento de Evaluación
5	- Morfología flexiva	Clase magistral-lecturas	Preparación exposiciones	Asiste puntual a clase, su participación de cuenta de atención y lecturas previas	Asistencia, exposiciones.
6	- Morfología derivativa	Clase magistral	Lectura previa	Asiste a clase puntualmente, participa recurrentemente con intervenciones pertinentes. Taller de transcripción.	Asistencia, parcial, talleres, exposiciones.
7	- Categorías gramaticales	Practica-clase magistral	Análisis de muestra de habla.	Asiste de manera puntual, muestras de discurso y uso gramatical.	Asistencia, calidad de la práctica, PARCIAL
8	- Categorías gramaticales	practica	Preparación de audio, lecturas propuestas.	Asistencia al taller y entrega del mismo	Asistencia, calidad de la práctica, PARCIAL
9	- Tipologías oracionales	Clase magistral-lecturas	Preparación exposiciones	Asiste puntual a clase, su participación de cuenta de atención y lecturas previas	Asistencia, exposiciones.
10	- Practica gramatical	practica	Preparación de audio, lecturas propuestas.	Asistencia al taller y entrega del mismo	Asistencia, calidad de la práctica, PARCIAL

BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

- Manual de la nueva gramática de la lengua española. Grupo Editorial Planeta. Colombia. 2010.
- Yule, George (2008). El Lenguaje. Edición 3. Madrid. Ediciones Akal S.A.



**UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

**Facultad de
Educación**

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

UNIDAD 4

PRAGMATICA Y SEMANTICA

CRONOGRAMA DE LA UNIDAD

Sesión	Contenidos	Metodología		Evaluación	
		Actividades presenciales	Actividades independientes	Indicadores de Logro	Instrumento de Evaluación
11	- Fundamentos filosóficos de la pragmática.	Asistencia-foro, taller entre pares	Lecturas sugeridas, organización de exposiciones. Taller práctico	Calidad de exposición, participación en clase.	Asistencia, parcial, exposiciones, informes de exposiciones,
12	- La pragmática en el decir. - La pragmática en el comunicar.	Asistencia, exposiciones del taller y entrega del informe.	Lecturas sugeridas.	Participación, asistencia a clase, calidad de exposición.	Parcial, exposiciones, asistencia a conversatorios. Talleres de lectura.
13	- La pragmática en el hacer. - La pragmática en el razonar.	Clase magistral	Exposiciones	Participación, asistencia a clase, calidad de exposición.	Asistencia, quiz, parcial, talleres.
14	- Taller asociativo sobre pragmática.	Clase magistral	Exposiciones	Participación, asistencia a clase, calidad de exposición.	Asistencia, quiz, parcial, talleres.

- WITTGENSTEIN, Ludwig. *Investigaciones Filosóficas*. trad. de Alfonso García Suárez y Ulises Moulines). Barcelona: Crítica, 1988.
- SERNA ARANGO Julián. Seminario de pragmática II – febrero de 2011, Maestría Lingüística, Tercera Cohorte
- LAKOFF, George, y JOHNSON, Mark. *Metáforas de la vida cotidiana*. FCE

9. EVALUACIÓN. (Tener en cuenta los criterios de evaluación propuestos en las competencias)



**UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

**Facultad de
Educación**

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

Descripción cuantitativa de los valores porcentuales del trabajo académico propuesto por el docente, de acuerdo con las políticas de la Universidad y los acuerdos que se realizan con el estudiantado. Descripción cualitativa de las estrategias evaluativas que permitan reconocer y fortalecer los aprendizajes de acuerdo con las competencias que se desean desarrollar.

Aspectos a Evaluar	Estrategia	Porcentaje
Nivel conceptual, contenidos propuestos	1 parcial	30%
Nivel conceptual, contenidos propuestos	2 parcial	30%
Nivel conceptual, contenidos propuestos	Parcial final	30%
Talleres, quiz, asistencia, actitud	Consolidado de talleres y guías pedagógicas de todo el semestre	10%

10. RECURSOS Y EQUIPOS PARA APOYAR EL CURSO

Descripción de los recursos humanos, institucionales, tecnológicos y didácticos.

Presentación en Power Point: x	Motores de Búsqueda:x	Material digitalizado:x
Comunidad Virtual:x	Guías: x	Aplicaciones de Software:
Películas:x	Grabaciones (audio):	Material Impreso:
Video:	Elementos de Laboratorio:	Televisor:
VHS:	Retroproyector:	Proyector de Opacos:x
Otros:	¿Cuáles?	

11. RECURSOS LOCATIVOS

Salón de clase: SI (x) NO ()	Salón de Dibujo: SI () NO ()	Salón de computo: SI (x) NO ()
Auditorio: SI (x) NO ()	Laboratorio: SI (x) NO ()	Biblioteca: SI (x) NO ()
Otro ¿Cuál? :		

12. ESTADO LEGAL INTERNO DEL CURSO

Elaboró:	Patricia Argüello Vélez	e-mail:	Patriciar_86 @yahoo.com	28	01	2016
Elaboró:		e-mail:		Día	mes	Año
Revisó:		Departamento:		Día	mes	Año



**UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

**Facultad de
Educación**

Dpto. Lenguaje e Idiomas extranjeros
Área: Lenguaje

Análisis lingüístico

2016

12. ESTADO LEGAL INTERNO DEL CURSO

Aprobó:

Área:

Día

mes

Año