**Universidad Santiago de Cali – Junio 12 - 2013**

**Seminario-Taller *Lectura crítica y desempeños de la escritura***

**Departamento de Lenguaje e Idiomas Extranjeros**

**Tema:** *Niveles de comprensión lectora y Macroestructuras semánticas*

Orientadores: Gladys Hurtado y Gladys Zamudio Tobar

1. Construir, en grupos, tres proposiciones literales a partir de los siguientes aforismos de Wittgenstein.
2. Escribir, con sus compañeros, dos o más inferencias, basadas en el texto dado y construyan otras, desde sus experiencias intelectuales o vivenciales.
3. Escribir, de manera individual, un texto crítico, donde se refleje la tesis con algunas proposiciones argumentativas que den cuenta de ella; esto con respecto a los planteamientos de Wittgenstein.
4. Socializar los resultados, con el fin de aclarar conceptos y aplicaciones.

***VIII.- [El lenguaje.][[1]](#footnote-1)***

*4.01 La proposición es una figura de la realidad.*

 *La proposición es un modelo de la realidad tal como nos la pensamos.*

*4.023 La realidad tiene que quedar fijada por la proposición en orden al sí o al no.*

 *Para ello ha de ser enteramente descrita por la misma. La proposición es una descripción de un estado de cosas.*

 *Al igual que la descripción describe un objeto atendiendo a sus propiedades externas, así la proposición describe la realidad atendiendo a sus propiedades internas.*

 *La proposición construye un mundo con ayuda de un armazón lógico, y por ello, puede verse en ella también cómo se comporta todo lo lógico, si es verdadera. De una proposición falsa cabe extraer conclusiones.*

*4.024 Comprender una proposición quiere decir saber lo que es el caso si es verdadera. (Cabe, pues, comprenderla sin saber si es verdadera.)*

 *Se la comprende si se comprenden sus partes integrantes.*

*4.032 Sólo en la medida en que está lógicamente articulada es la proposición una figura del estado de cosas.*

*4.1 La proposición representa el darse y no darse efectivo de los estados de cosas.*

*4.11 La totalidad de las proposiciones verdaderas es la ciencia natural entera (o la totalidad de las ciencias naturales).*

1. LUDWIG WITTGENSTEIN, TRACTATUS LOGICO-PHILOSOPHICUS. <http://213.0.8.18/portal/educantabria/contenidoseducativosdigitales/bachillerato/citexfi/citex/cit/Wittgenstein/wittgensteintexto.pdf> [↑](#footnote-ref-1)